



**Escontra  
Respiraba  
Los nenos  
Probe tontu  
Reflexión  
Cinco segundos  
Qué feliz soy  
Subsahariana  
Igual que caigo yo  
Cambiu de títeres**

## ESCONTRA

Entá nun escaecimos la guerra nel 36  
y agora ensin pena nin gloria  
matásteisnos otra vez  
rapaces obreros y hermanos  
que col sudu ganaben el pan  
víctimes d'una guerra absurda  
que nadie quería sofitar.

Escontra los que torturen,  
escontra los que someten  
a un pueblu y a les sos vides  
cara a cara cola muerte.

Nun perdonamos les muertes  
que con odiu segasteis ayeri  
que fueron más de doscientos  
son millones por culpa'l poder.  
Hermanos d'esti pueblu humilde  
lluchemos escontra'l más fuerte  
col puño enriba glayamos  
cara a cara cola muerte.

Escontra los que torturen,  
escontra los que someten  
a un pueblu y a les sos vides  
cara a cara cola muerte.

## RESPIRABA

Respiraba como si no pudiese decidir  
si tragar o vomitar su vida \*  
Peleaba en soledad; la mentira, la verdad  
el odio y un amor que no sentía.  
Tu mirada tan vacía y yo cuento los días  
fue sencillo, hay que hablar...  
lo de después no hizo falta.

¿Pero quién quiere ser feliz?  
Nunca lo he entendido...  
Si sólo es un atajo, para ir hacia ningún lugar.

Miradas llenas de compasión  
de esa gente tan feliz y tan marchita,  
que buscan subterfugios pa poder esconder  
sus trozos de vida.  
Que me devuelvan todo lo que no quise ser  
que por tí lo sería  
y poner el reloj del revés  
no sé si serviría.

Pero quién quiere ser feliz...  
¿Quién quiere ser feliz? (¿quién quiere ser feliz?)

Pudiendo ser frustración  
o miseria compartida (¡jamás te sonreiré!)  
pudiendo ser el centro de una canción.

\* Charles Bucowski

## LOS NENOS

Salen pela tele, milenta vegaes, veslos, impresionante.  
Son casos de consecuencias llacerioses.  
Pero too ye distintu, cuando lo ves frenti a les tos narices.  
Lleves güeyándolo dende fai abondu tiempu,  
denunciásti'l asuntu a magueyu de vegaes,  
la rimpuesta de los d'enriba enxamás llegó.  
Too sigue igual, dos guah.es, al llau la to casa.  
Un de dos años, l'otru d'unos pocos meses,  
son brutalmente apalizaos cada díi por un pá malñacíu,  
mentantu la so má pasa del tema, comu si nun fuere con ella.

¿Qué nos queda por facer?  
¿Esperar que los mate?  
Dime, por favor, que osties podemos facer  
frenti a esa situación, nun se trata d'un perru na tele, non.

Esti díi güeyamos al fiyuputa como-y cayía un de los nenos,  
y en vez d'ayudalu a levantase, metiolu pa casa a pataes.  
Los guah.es, siempre de ropa llargo, inclusu'n branu.  
Debaxu d'esa ropa, caltrices y renegrones.  
Veslos sonrías-yos, abeyense cerca tí.  
Dan abonda pena. ¡Y los sos pás abondu ascú!  
Y les autoridaes tamién.

Llueu dicin que los casos nun se denuncién.  
¿Qué nos queda por facer?  
¿Esperar que los mate?  
¿Esperar que medren n'esas condiciones y sea entá peor dempués?  
Dime, por favor, que osties podemos facer  
frenti a esa situación, nun se trata d'un perro na tele, inon!  
¡Son dos nenos!  
Sienteslos glayar y pedir aida, iy ni la perra la so má los axuda!  
Algo tien que haber pa finir con esta situación, pienso yo.

## PROBE TONTU

Pieslló los güeyos y diose la vuelta  
y así finxió que nun pasaba ná.  
Bufón del "Dios proveerá",  
esclavu agradecíu, cegau d'egoismu.

Un probe tontu que sintió guardaos los sos derechos,  
velaos metantu ellos, xugaben a la sinrazón.  
Un probe tontu que siguió pola senda marcá,  
pisó poles pisáes, que ficieron pa él.

Y agora que'l sol, llega en mal momento,  
cuando naide lu llamó, tal vez...  
Y-lo cuente a los portales,  
tan humanos ensin la so xente, tal vez...

Un probe tontu que sintió guardaos los sos derechos,  
velaos metantu ellos, xugaben a la sinrazón.  
Un probe tontu que siguió pola senda marcá,  
pisó poles pisáes, que ficieron pa él.

El probe tontu lloró y naide sintió'l so llantu,  
Naide garró la manu, creo que a naide-y importó.  
El probe tontu morrió, enxamás entendió ná,  
la so vida foi una estafa, como la de tolos demás.

Un probe tontu...

## REFLEXIÓN

Me comí a bocados mi orgullo  
me desangré la muñecas queriendo sentir,  
me callé tantas veces que luego  
a nadie le importó lo que quise decir.  
Me agarré de tu pelo un buen día,  
inventamos un mundo que nunca existió,  
yo seguía callao recostao en tu pecho  
inventándome un cuento.

Tú, repitiendo que no,  
que no sé quién eres.  
Yo, yo me callo y te observo,  
como siempre.

"

Es verdad... jode  
llego a cansar de tanta mole,  
tanta movida pa agotarme la vida  
pa acabar siendo más de la misma mentira.

Salta a la vista otra maldad  
que azulea tu mente como un cardenal.

Tic tac, otro más  
escruto minutos pa estallar.

Fuego intenso rezo incienso  
apuesto que esto no me matará  
lo puesto un beso  
mierda quiero un poco más.

Te espera Satanás,  
a mí el vacío infinito  
la sangre tu final  
para mí solo el principio.

" \*

Seríamos tan felices  
si nos dejan vivir en este lugar de constantes miserias,  
y arrancarnos los ojos,  
destrozar nuestras vidas,  
desangrarnos las muñecas  
y lamernos las heridas.

\* Arma X

## **CINCO SEGUNDOS**

Yo me quedé tan solo  
bebiéndome tu ausencia,  
golpeando a las paredes...

Hoy sé que nada importa,  
que el futuro son 5 segundos.

A veces pienso que tú ya sabías el final  
y no dijiste nada,  
quizás lo insinuaste un día...  
que no te daba miedo  
que el mañana son 5 segundos.

No me hables de destinos  
no digas que está escrito,  
da igual con qué ojos mires...  
las cosas son lo que son  
y el futuro sólo 5 segundos.

Sé que gritar esta vez de poco servirá...  
quizás mirar atrás, sonreírme al recordar  
y guardar los momentos vividos.

La botella está medio vacía  
y yo me ahogo en mi vaso

# QUÉ FELIZ SOY

Uo, qué feliz soy...

Llegues a casa dempués de currar,  
prendes la tele y siénteste nel sofá,  
ascupen los insultos, programes del corazón,  
patrañes y berríes, son los reality shows...

Tienes venti años y te quiés independizar  
pero nun tienes perres pa poder arrendar,  
sólo tienes un curro que ye d'eventual  
que pienses que con eso vas poder algamar...

Diez años de colexu y diez na universidá, \*  
veinti años estudiando y n'Asturies nun pués trabayar,  
tienes que garrar la maleta y pa fora, emigrar,  
y entovía dicen que yes una lleenda urbana...

Siéntelos na radio, veslos na televisión,  
bones pallabres y discursos que nun van con nos.  
Profesionales del absurdu, actores de la mentira,  
cuerri si te vienen que son los políticos...

Uo, qué feliz soy...

Uo, qué triste toi...

\* Los Berrones

## **SUBSAHARIANA**

Cruzan fronteras, vienen en pateras,  
saltan las vallas. La forma da igual.  
Dejan familias, hambre, pobreza,  
pero su sueño es el de prosperar.

Y en el primer mundo, ¿qué es lo que encuentran?  
Abusos, palizas, vivir encerradas.  
Mucha gentuza que se aprovecha  
de las miserias de los demás.

Quando la subsahariana  
se convierte, convierte en jamaicana.

Esclavas sin nombre, que venden su cuerpo,  
siempre hay alguien dispuesto a pagar.  
Esta triste historia siempre se repite  
y tiene pinta de nunca acabar.

Y cuando ella se abre de piernas  
su pensamiento es el de regresar,  
volver a su casa, dejar esta mierda,  
romper con su sueño,  
¡vivir en libertad!

Quando la subsahariana  
se convierte, convierte en jamaicana.

## IGUAL QUE CAIGO YO

Yo estaba loco por tus huesos, de mucho tiempo atrás...  
Tú sólo con un gesto, no te hizo falta nada más.  
Me bebí tu flujo de un tirón y no fue buena idea,  
que la de mañana me la sé el resacón que espera,  
pero a ver quién dice que no a esos ojitos llenos,  
de cositas que dan calor nada más verlos.  
Llevabas el pelo despeinado, la sonrisa puesta.  
Yo llevaba de vacío las manos llenas.

Y me quedé atontado mirando al cielo,  
que en el suelo llevo ya demasiado tiempo.  
Me quedé con sed y no te encuentro  
sólo dejaste un adiós ya nos veremos luego.  
Y me quedé atontado mirando al cielo,  
que en el suelo llevo muerto demasiado tiempo.

Sólo me dejaste un beso desde la puerta  
y yo te aguardé las penas para que no te duelan.  
Con cara de tonto, mi ansiedad de luna llena,  
mientras te guardó las penas una vida entera.  
Te escribí mil frases que decían  
siempre lo mismo, pero ahora son sólo mías.

Aquel abril desnudo el campo blanco  
y a mí ya no me importaba el sol.  
Esperaré al otoño y sus hojas cayendo igual que caigo yo.

Yo estaba loco por tus huesos de mucho tiempo atrás...  
Tú sólo con un gesto, no te hizo falta nada más.

Aquel abril desnudo el campo blanco  
y a mí ya no me importaba el sol.  
Esperaré al otoño y sus hojas cayendo igual que caigo yo.

## CAMBIU DE TÍTERES

Cambiu de títeres, ya cumplieren el so ciclu,  
y como too entá sigue, dando vueltes vendrán más.  
Fiel el perru lladra, defiende les sos finances.  
Mueve 'l rabu y llambia, les sobres que-y llancen.  
¡Que-y llancen!

Escupennos, y nos pensamos que llueve.  
El paragües rotu, recemos pa que salga 'l sol.  
Y dios ná tien que ver con too esto,  
asina collaciú, nun sé quién nos proveerá...

Too ye tan, tan complejo, tan senciu, tan complejo...  
Too ye tan, tan complejo, tan senciu, tan complejo...

Población superflua, algún preciu hai que pagar,  
equí naide regala 'l bienestar.

Güeyos como platos, que contemplen cuasi ná.  
Si dos palmos más lloñe, nun ta el nuesu llugar.  
El cielu tan lloñe, y llendes qu'escapen...  
Nel suelu sueños, que nun pueo algamar...

Too ye tan, tan complejo, tan senciu, tan complejo...  
Too ye tan, tan complejo, tan senciu, tan complejo...

Población superflua, algún preciu hai que pagar,  
Equí naide regala 'l bienestar...